



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/14
NOMBRE DEL PLAN MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	CRED. 40
3257021	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	TIPO OBL
H. TEOR. 15		TRIM. IV
H. PRÁC. 10		SERIACIÓN AUTORIZACIÓN

Objeto de Transformación

Las prácticas socioculturales y las formas de organización territorial para lograr la construcción de sociedades sustentables.

Problema Eje

La dimensión sociocultural como elemento central de las prácticas y formas de organización territorial.

Objetivo General

Comprender la relevancia de las prácticas socioculturales y el papel de los procesos de organización territorial en la construcción de sociedades sustentables.

Primera Unidad

Diversidad cultural, territorio y sustentabilidad social.

Objetivo 1

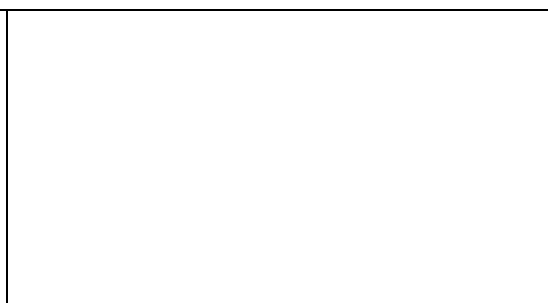
Conocer las principales perspectivas socioculturales relacionadas a la diversidad cultural, la organización y las prácticas sociales.

Objetivo 2

Analizar el origen, dimensiones y enfoques teóricos del territorio desde una perspectiva sociocultural.

Objetivo 3

Discutir el concepto de sustentabilidad social, así como su importancia para la construcción de sociedades sustentables.



NOMBRE DEL PLAN MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES		2/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Segunda Unidad

Organización y prácticas socioculturales en la relación campo-ciudad.

Objetivo 1

Conocer los debates en torno a las formas de organización y prácticas socioculturales que han puesto en crisis la idea de modernidad, progreso y desarrollo.

Objetivo 2

Identificar los cambios y tendencias en la configuración territorial y en los procesos socioculturales generados a partir de la relación campo-ciudad.

Objetivo 3

Reconocer la problemática de la sustentabilidad social expresada en las demandas socioculturales de reconocimiento, equidad y justicia social.

Tercera Unidad

Expresiones socioculturales y territoriales de sustentabilidad social.

Objetivo 1

Discutir desde una perspectiva sociocultural y territorial, las propuestas de sustentabilidad promovidas desde el Estado y los organismos internacionales.

Objetivo 2

Reflexionar en torno al papel que tienen las prácticas y formas de organización sociocultural en los procesos de sustentabilidad que han impulsado diversas organizaciones y grupos sociales en defensa de su territorio.

Objetivo 3

Debatir las posibilidades de sustentabilidad social a partir de las experiencias socioculturales de apropiación territorial que han promovido diferentes actores y movimientos sociales.

Cuarta Unidad

Sistematización y análisis de información.

Objetivo 1

Conocer algunas herramientas metodológicas para organizar y sistematizar la información obtenida en el trabajo de campo.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	3/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Objetivo 2

Explicar la manera en que puede ser procesada y analizada la información obtenida durante la investigación.

Objetivo 3

Aportar elementos metodológicos para articular la información obtenida con los contenidos teóricos vistos durante la maestría.

Contenido Sintético

En esta UEA se muestra la relevancia de la dimensión sociocultural en la construcción de sociedades sustentables, haciendo énfasis en los diversos elementos culturales y territoriales que inciden en la configuración de una sustentabilidad social que debiera estar basada en los principios de equidad y justicia social. En este sentido, se discuten las perspectivas socioculturales y territoriales de sustentabilidad promovidas por el Estado y los organismos internacionales, frente a las propuestas y experiencias sustentables impulsadas por diferentes organizaciones y movimientos sociales, que han puesto en crisis las ideas de modernidad, progreso y desarrollo. La UEA aporta elementos teórico-conceptuales, que se propone sean debatidos a la luz de los cambios y tendencias que se observan en los procesos sociales contemporáneos y contrastados con las acciones y experiencias concretas de sustentabilidad impulsadas por los diversos actores sociales, para que los alumnos(as) logren incorporar en sus investigaciones una reflexión crítica en relación al papel de las perspectivas socioculturales en la sustentabilidad.

Primera Unidad

En esta unidad se propone abrir el debate teórico en torno a las principales perspectivas socioculturales para reconocer la importancia de la diversidad cultural (multiculturalidad e interculturalidad), las formas de organización (formal e informal) y las diferentes prácticas (costumbres, tradiciones, mitos y ritos) que realizan los diversos grupos sociales a partir de la relación que mantienen con la naturaleza (cosmovisión, cosmogonía y cosmo-vivencia) como parte de sus modos de vida.

--	--	--

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	4/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

En tanto que todo proceso sociocultural se expresa y adquiere sentido a partir de su concreción espacial, se propone analizar el concepto de territorio, así como las dimensiones y enfoques territoriales que permiten reconocer la relevancia de los elementos socioculturales en los procesos de configuración territorial. Esta reflexión nos llevará a discutir el concepto de sustentabilidad social, para identificar cuales son los factores objetivos y subjetivos (de clase, raza, etnia, género y generacionales) que median las relaciones de los diversos grupos sociales con su ambiente, para reconocer los aspectos socioculturales que harían posible garantizar su sustentabilidad social, entendida como un vivir bien, de manera digna y con calidad de vida, bajo los principios de equidad y justicia social.

Segunda Unidad

En esta unidad se discute la manera en que los procesos socioculturales relacionados a las formas de organización y a las prácticas de los diversos actores sociales han puesto en crisis las ideas de modernidad, progreso y desarrollo (tradicional-moderno). A partir de ello se propone reflexionar sobre la incidencia e impactos que han tenido, por un lado, la relación campo-ciudad (rural-urbano, nueva ruralidad) y, por otro, la movilidad (física, social, cultural) en la configuración territorial (cambios físicos y sociales como expresión de la multiterritorialidad) y en la dinámica sociocultural (transformaciones culturales e identitarias) de los grupos sociales que demandan el reconocimiento a su identidad y diversidad cultural, así como respeto a sus derechos humanos y sociales para garantizar su sustentabilidad social basada en la equidad y justicia social.

Tercera Unidad

El conocimiento e incorporación de los aspectos socioculturales y territoriales resulta fundamental para comprender la problemática socio-ambiental y buscar alternativas de sustentabilidad social que permitan garantizar la vida de las diversas sociedades de una forma digna.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	5/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Por ello, en la tercera unidad se exponen y debaten algunas experiencias de sustentabilidad social que han sido promovidas por el Estado y los organismos internacionales, para contrastarlas con las propuestas sustentables que están siendo impulsadas por diversas organizaciones y movimientos sociales (redes sociales, diálogo intercultural, conocimientos y saberes locales), tanto en el campo como en la ciudad, con el objetivo de mostrar la manera en que los actores se están organizando (creación de instituciones locales, manejo comunitario, gestión social) para llevar a cabo sus propios proyectos de vida, mediante la apropiación de sus espacios territoriales y la reivindicación de sus prácticas socioculturales.

Cuarta Unidad

La organización y sistematización de la información obtenida en el trabajo de campo es fundamental en el proceso de investigación, por lo que, en esta unidad, se aportarán elementos metodológicos que permitan a los alumnos(as) procesar y analizar su información, contrastándola con los contenidos teóricos vistos a lo largo de la maestría y a partir de ello, puedan elaborar y concluir la redacción de su Idónea Comunicación de Resultados.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El programa de la UEA “Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad” se desarrollará mediante una modalidad de educación mixta que incluirá sesiones presenciales y sesiones a distancia, por lo cual la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje se realizará de la siguiente manera:

La sesión presencial será la primera semana de la UEA, en la que los alumnos(as) conocerán la propuesta de trabajo para la UEA, los compromisos académicos y los criterios para acreditar. Además, para abordar los temas correspondientes a la Unidad I, se trabajará mediante grupos operativos en los cuales se discutirán los objetivos de la unidad y sus contenidos. Esta actividad culminará con una reflexión conjunta que se presentará al colectivo de alumnos(as) en sesión plenaria.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	6/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Respecto a la modalidad a distancia, ésta se realizará de la segunda a la última semana de clases de calendario trimestral, y se utilizará una plataforma virtual de recursos didácticos, combinada con otros mecanismos de comunicación, intercambio y enseñanza con los alumnos(as), como el correo electrónico, video conferencias, servicios de alojamiento de archivos multiplataforma, entre otros.

En la plataforma virtual de recursos didácticos se ubicarán distintos recursos para el desarrollo de la mayor parte de las actividades de aprendizaje. A través de ella:

- Recibirán información sobre las actividades a realizar en cada Unidad y sus objetivos. Las secuencias de actividades, tareas y características de los productos solicitados se harán llegar a través de un espacio de la plataforma dedicado a este fin. Los alumnos(as) requerirán ingresar de forma constante a dicho espacio a fin de obtener la información suficiente para la realización de las actividades.

- Encontrarán los documentos y materiales de apoyo necesarios para llevar a cabo las actividades solicitadas, ya sea a través de textos electrónicos grabados en la plataforma o mediante vínculos de acceso a materiales en línea.

- Registrarán sus productos y evaluaciones, a fin de informar los avances y aprendizajes obtenidos, para fines de control escolar y acreditación.

- Realizarán los debates y discusiones grupales en términos de los objetos de transformación y objetivos de cada UEA en foros y aulas virtuales.

- Registrarán sus tareas, ensayos y productos académicos.

- Podrán establecer comunicación a distancia con otros alumnos(as). Para ello, la plataforma contará con espacios para el desarrollo planeado de foros virtuales, videoconferencias y chats, permitiendo abordar colectivamente temas complejos o, que resulten propicios para el intercambio de experiencias.

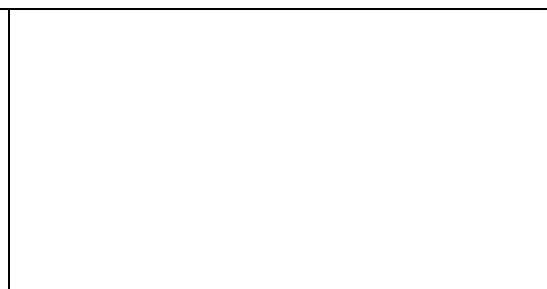
- Recibirán asesoría individual y grupal por parte de los profesores(as) de la UEA.



NOMBRE DEL PLAN MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES		7/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

El diseño instruccional de los contenidos educativos de la UEA deberá contemplar los mecanismos de comunicación, intercambio y enseñanza entre profesores(as) y alumnos(as). Estos mecanismos podrán ser diacrónicos (actividades que se realizan en distintos momentos) o sincrónicos (que se realizan al mismo tiempo y su interacción es simultánea). Los mecanismos incluyen, entre otras:

- a) Tareas: Es una herramienta para recibir el trabajo individual o grupal de los alumnos(as) y en donde el profesor(a) añade una retroalimentación o comentario.
- b) Foros: Es una herramienta de comunicación y debate académico donde profesores(as) y alumnos(as) participan en discusiones por escrito sobre los objetivos y contenidos de la UEA, intercambiando reflexiones, informaciones y experiencias. Cada intervención queda registrada en la plataforma con el nombre del autor y la fecha de la misma. Los foros pueden ser diacrónicos y sincrónicas.
- c) Chat: Herramienta de comunicación sincrónica que permite mantener discusiones en tiempo real entre el profesor(a) y los alumnos(as).
- d) Cuestionarios: Es un instrumento para diseñar guías de aprendizaje, ejercicios de retroalimentación, test o evaluaciones. Permite incluir diferentes tipos de preguntas, múltiples intentos de respuesta, pueden ser construidos aleatoriamente a partir de un banco de preguntas y se pueden consultar los resultados almacenados.
- e) Mecanismos de lectura: En los cuales los alumnos(as) reflexionan sobre los temas expuestos; que incluyen entre otros, controles de lectura, y/o exámenes, basados en la bibliografía y textos.
- f) Wikis: Es una herramienta colaborativa en formato de página electrónica y que es editada por alumnos(as) y profesores(as).



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	8/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Trabajo individual y grupal

Durante la UEA el proceso educativo tanto presencial como a distancia combinará actividades individuales y grupales. Respecto al trabajo individual, se orientará hacia actividades que el propio alumno(a) debe desarrollar de manera autónoma en su proceso formativo. Entre ellas se encuentran la búsqueda de información en diferentes fuentes, lecturas, elaboración de trabajos a entregar, actividades en campo, etcétera. En el trabajo grupal se incluyen labores que requieren desarrollarse colectivamente (de forma presencial o a distancia) a fin de generar espacios de intercambio, interdependencia y socialización del conocimiento. Las actividades grupales serán dirigidas y evaluadas por los profesores(as), dependiendo de la temática definida para ello.

Asesoría para la Idónea Comunicación de Resultados

El asesor(a) tendrá como principales funciones académicas:

- a) Mantener contacto con los alumnos(as) bajo su asesoría durante todo el desarrollo de las actividades relacionadas con su investigación (en las etapas de diseño, elaboración del proyecto, trabajo de campo, elaboración de los referentes teóricos, redacción de la Idónea Comunicación de Resultados).
- b) Apoyar en la resolución de problemas epistémicos, teórico-conceptuales y metodológicos relacionados con su investigación.

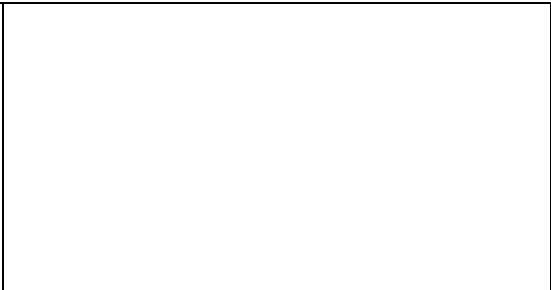
Evaluar los avances de investigación realizados en la UEA, en términos de los contenidos abordados en las distintas unidades.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN GLOBAL

Los elementos de la evaluación serán los siguientes:

Teoría:	60 %
Investigación:	40 %
TOTAL:	100 %

Para poder acreditar la UEA será necesario obtener por lo menos el 60% de cada uno de estos elementos de la evaluación.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	9/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Primera Unidad

Abramovay, Ricardo (2006), "Para una teoría de los estudios territoriales", en Mabel Manzanal, *et. al.* (comp.), *Desarrollo rural. Organizaciones, instituciones y territorios*, CONICET, Ediciones CICCUS, Buenos Aires, pp. 51-70.

Bautista, Rafael (2011), "Hacia una constitución del sentido significativo del vivir bien", en Ivonne Farah y Luciano Vasapollo (coords.), *Vivir bien: ¿Paradigma no capitalista?*, CIDES-UMSA, Sapienza, Oxfam, Bolivia, pp. 93-122.

Bonfil Batalla, Guillermo (1991), "La investigación sobre el pluralismo cultural", en *Pensar nuestra cultura*, Alianza Editorial, México, pp.23-48.

Echeverría, Bolívar (2001), "La dimensión cultural de la vida social", en *Definición de la cultura*, ITACA-UNAM, México, pp.17-47.

Elizalde, Antonio (2003), "Desde el desarrollo sustentable hacia sociedades sustentables", en *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*, vol.1, núm.4, Santiago, Chile, Universidad Bolivariana, pp. 1-23.

Gadotti, Moacir (2002), "Sociedad sustentable", en *Pedagogía de la Tierra*, México, Siglo XXI, pp. 51-65.

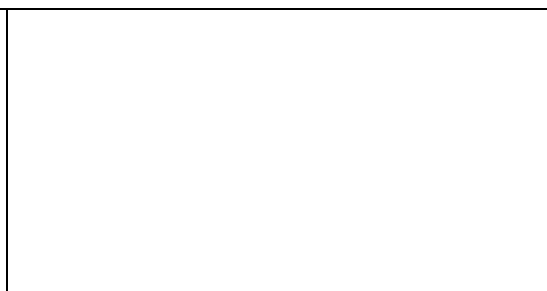
Giménez, Gilberto (2005), "La concepción simbólica de la cultura", en *Teoría y análisis de la cultura*, Vol. I, Colección Intersecciones, Conaculta, México, pp. 67-87.

Herner, María Teresa (2009), "Territorio, desterritorialización y reterritorialización: un abordaje teórico desde la perspectiva de Deleuze y Guattari", en *Huellas*, No. 13, Argentina, pp. 158-171.

Leff, Enrique (2010), "Imaginarios sociales y sustentabilidad", en *Revista Cultura y Representaciones Sociales, Medio ambiente y diálogo de saberes*, Año 5, Núm. 9, septiembre, México, pp. 42-121.

Olive, León (1999), "Multiculturalismo", en *Multiculturalismo y pluralismo*, editorial Paidós, UNAM, México, pp.37-66.

Pérez Ruíz, Maya Lorena (2009), "¿De qué hablamos cuando nos referimos a lo intercultural? Reflexiones sobre su origen, contenidos, aportaciones y limitaciones", en *Estados plurales. Los retos de la diversidad y la diferencia*, UAM, Juan Pablos editores, pp. 251-288.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	10/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Olive, León (1999), "Multiculturalismo", en *Multiculturalismo y pluralismo*, editorial Paidós, UNAM, México, pp.37-66.

Pérez Ruíz, Maya Lorena (2009), "¿De qué hablamos cuando nos referimos a lo intercultural? Reflexiones sobre su origen, contenidos, aportaciones y limitaciones", en *Estados plurales. Los retos de la diversidad y la diferencia*, UAM, Juan Pablos editores, pp. 251-288.

Quiroga, Rayén (2003), "Para forjar sociedades sustentables", en *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*, invierno, año/vol.1, núm.5, Santiago, Chile, pp. 1-19.

Ramírez, Blanca R. y Liliana López Levi (2012), "Pensar el espacio: la región, el paisaje, el territorio y el lugar en las ciencias sociales", en María Eugenia Reyes y Álvaro López (comps.), *Explorando Territorios: una visión desde las ciencias sociales*, Colección Portafolios de Sociología, Núm. 2, UAM-Xochimilco, México.

Rodríguez, Carlos A., et al. (2010), "Escudriñar los enfoques teóricos sobre el territorio", en Carlos Rodríguez (coord.) *Defensa comunitaria del territorio en la zona central de México. Enfoques teóricos y análisis de experiencias*, Juan Pablos Editor, México, pp. 19-32.

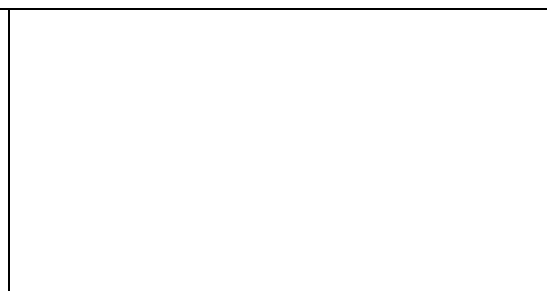
Soja, Edward W. (2008), *Postmetropolis. Estudios críticos sobre las ciudades y las regiones*. Traficantes de sueños, Madrid, España.

Schmelkes, Sylvia (2007), "Interculturalidad, democracia y ciudadanía en México: Multiculturalidad", en *La discriminación racial*, Colección Miradas No. 3, CONAPRED, México, pp. 91-96.

Toledo, Victor M. (2003), "Ciencia para una sociedad sustentable", en *Ecología, Espiritualidad y Conocimiento. De la sociedad del riesgo a la sociedad sustentable*, México, Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Oficina Regional para América Latina y el Caribe, Universidad Iberoamericana, pp. 98-108.

Thompson, John B. (1993), "El concepto de cultura", en *Ideología y Cultura Moderna*, Universidad Autónoma Metropolitana, México, pp. 183-240.

Velázquez, Margarita (2003), "Hacia la construcción de la sustentabilidad social: ambiente, relaciones de género y unidades domesticas", en Tuñón Esperanza (coord.) *Género y medio ambiente*, Plaza y Valdez. México, pp. 79-105.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	11/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Walsh, Catherine (2008), “Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado”, en *Tabula Rasa*, No. 9, julio-diciembre, Bogotá, Colombia, pp. 131-152.

Zambrano, Carlos V. (2002), “Territorios plurales, cambio sociopolítico y gobernabilidad cultural”, en *Territorio y Cultura. Territorios de conflicto & cambio sociocultural*, Grupo de investigación Territorialidades, Departamento de Antropología y Sociología, Universidad de Caldas, Colombia.

_____ (2006), *Ejes políticos de la diversidad cultural, Colombia*, Siglo del Hombre Editores, Universidad Nacional de Colombia, pp. 127-166.

Segunda Unidad

Barabas, Alicia (2004), “La territorialidad simbólica y los derechos territoriales indígenas: reflexiones para el Estado pluriétnico”, en *Alteridades*, enero-julio, año/vol. 14, No. 027, UAM-Iztapalapa, México, pp. 105-119.

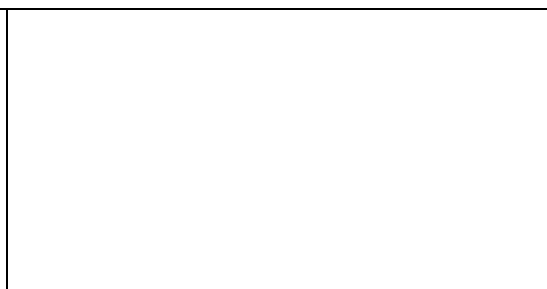
Boege, Eckart (2009), “Regiones, territorio, lenguas y cultura de los pueblos indígenas”, en *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México*. 1ª edición INAH-Conaculta-CDI, México, 49-80.

Broda, Johanna y Beatriz Albores (coords.) (1997), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, UNAM y El Colegio Mexiquense, México.

Delgado, Javier (2003), *Territorio y nuevas ruralidades. Un recorrido teórico sobre las transformaciones de la relación campo-ciudad en el marco de la globalización*, Asociación Mexicana de Estudios Rurales, Morelia, México.

Haesbaert, Rogério (2011), “De la desterritorialización a la multiterritorialidad”, en *El mito de la desterritorialización. Del ‘fin de los territorios’ a la multiterritorialidad*, Siglo XXI editores, México, pp. 279-300.

Leff, Enrique (2014), “La constitución del campo socioambiental: movimientos sociales, sustentabilidad ambiental y territorios de vida”, en *La apuesta por la vida. Imaginación sociológica e imaginarios sociales en los territorios ambientales del sur*, Siglo XXI editores, México, pp. 444-497.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	12/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Segato, Rita Laura (2008), “En busca de un léxico para teorizar la experiencia territorial contemporánea”, en Diego Herrera y Carlos E. Piazzini (editores), *(Des) territorialidades y (no) lugares. Procesos de configuración y transformación social del espacio*, La Carreta Social, Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad de Antioquia, Colombia, pp. 75-94. Porto-Gonçalves, Carlos Walter (2009), “De saberes y de territorios: diversidad y emancipación a partir de la experiencia latino-americana”, en *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*, Volumen 8, No. 22, Santiago, Chile, pp. 121-136.

Shiva, Vandana (2006), “Culturas vivas”, en *Manifiesto para una democracia de la tierra. Justicia, sostenibilidad y paz*, editorial Paidós, México, pp. 133-172.

Tercera Unidad

Boege, Eckart y Tzinnia Carranza (2009), “La agricultura sostenible como estrategia para la defensa del territorio. La experiencia de la ARIC Unión de Uniones”, en *Agricultura sostenible campesino-indígena, soberanía alimentaria y equidad de género. Seis experiencias de organizaciones indígenas y campesinas en México*, PIDAASSA/Brot für die Welt/Xilotl, México, pp. 1-35.

Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (2008), *Agenda 21 de la Cultura*, Instituto de Cultura, Barcelona, España.

Donato, Luz María, *et. al.* (2007), *Mujeres indígenas, territorialidad y diversidad en el contexto latinoamericano*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

Escobar, Arturo (2013), “La cultura habita en lugares: reflexiones sobre el globalismo y las estrategias subalternas de localización”, en *Una minga para el postdesarrollo: lugar, medio ambiente y movimientos sociales en las transformaciones globales*, Ediciones desde abajo, Bogotá, pp. 103-145.

Flores, Murilo (2008), “La identidad cultural del territorio como base de una estrategia de desarrollo sostenible”, en *Revista Opera*, núm. 7, mayo, Bogotá, Colombia, pp. 35-54.



NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	13/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Foladori, Guillermo (2002), “Avances y límites de la sustentabilidad social”, en *Economía, Sociedad y Territorio*, Vol. III, Núm. 12, julio-diciembre, México, El Colegio Mexiquense, pp. 621-637.

Gómez-fuentes, Anahí C. (2009), “Un ejército de mujeres. Un ejército por el agua. Las mujeres indígenas mazahuas en México”, en *Agricultura, sociedad y desarrollo*, septiembre-diciembre, volumen 6, número 3, México, pp. 207-221. Lazos, Elena y Luisa Paré (2000), *Miradas indígenas sobre una naturaleza entristecida. Percepciones del deterioro ambiental entre nahuas del sur de Veracruz*, IIS-UNAM/Plaza y Valdés editores, México, pp.53-90.

Leff, Enrique (2010), “Diversidad cultural, autogestión comunitaria y desarrollo sustentable”, en *Racionalidad ambiental. La reapropiación social de la naturaleza*, Siglo XXI editores, México, pp.361-365.

León, Juan Luis (2012), *Los parques urbanos como alternativas de sustentabilidad de los barrios y colonias populares*, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México.

Meza, Alejandra (2011), “Masehuales y Coyomes en Cuetzalan. Respuesta social: construcción de procesos de defensa del territorio”, en Ramsés Cruz y Carlos Rodríguez (coord.) *México Bárbaro del siglo XXI*, UAM-Xochimilco, México.

Velázquez Margarita (2003), “Hacia la construcción de la sustentabilidad social: ambiente relaciones de género y unidades domésticas”, en Esperanza Tuñón Pablos (coord.), *Género y medio ambiente*, México, Ecosur, Semarnat, Plaza y Valdés, pp. 79-105.

Cuarta Unidad

Folgueiras, Pilar (2009), *Métodos y técnicas de recogida y análisis de información cuantitativa*, Universidad de Barcelona, Buenos Aires.

González Martínez, Luis (2003), “La sistematización y el análisis de los datos cualitativos”, en Rebeca Mejía y Sergio A. Sandoval (coord.) *Tras las vetas de la investigación cualitativa. Perspectivas y acercamiento desde la práctica*, ITESO, pp. 155-173.

Jara, Oscar (2012), *Cómo sistematiza. Una propuesta en cinco tiempos*, CEP-Alforja, Costa Rica.

NOMBRE DEL PLAN	MAESTRÍA EN SOCIEDADES SUSTENTABLES	14/14
CLAVE	3257021	
NOMBRE	Perspectivas Socioculturales en la Sustentabilidad	

Rodríguez, Gregorio, Javier Gil Flores y Eduardo García Jiménez (1999), “Aspectos básicos sobre el análisis de datos cualitativos”, en *Metodología de la investigación cualitativa*, editorial Aljibe, Málaga.

Sandoval, Carlos A. (2002), “El almacenamiento de los datos”, en *Investigación Cualitativa, Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social*, ARFO editores, Bogotá, pp.148.

_____ (2002), “Los procedimientos técnicos usados para analizar los datos de campo”, en *Investigación Cualitativa, Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social*, ARFO editores, Bogotá, pp.158.

_____ (2002), “La etapa final del análisis y la redacción del informe de investigación cualitativo”, en *Investigación Cualitativa, Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social*, ARFO editores, Bogotá, pp.181.

